

МОРСКАЯ ЖИЗНЬ РОКЕРА

МАТЕРИАЛ ПОДГОТОВИЛ ВИТАЛИЙ ШРАМКОВ

За шесть лет под парусом он побывал во всех уголках Адриатики, и теперь на своей новой красавице Contest 57 планирует поближе познакомиться с морями северных широт.

Гарик Сукачев для большинства людей — талантливый музыкант, поэт, актер и режиссер. Те же, кто знаком с Игорем Ивановичем поближе, знают его еще и как прекрасного семьянина, дайвера с 15-летним стажем и отличного яхтсмана. За шесть лет под парусом он побывал во всех уголках Адриатики, и теперь на своей новой красавице Contest 57 планирует поближе познакомиться с морями северных широт.

ОТ МОТОРА К ПАРУСУ

В 1999 году я купил свой первый 24-футовый катер, который назвал «Millennium», так как приближался 2000 год. Потом я приобрел следующую лодку, побольше, потом еще одну, и понял, что практически всю акваторию Москвы-реки знаю. В сторону большой Волги тоже ходил и все изучил, и вообще стали неинтересны все эти «моторы». Надо уходить в моря-океаны. Посоветовавшись с женой, решили купить свою первую парусную яхту, которой

стала Jeanneau Deck Salon 42. Потом была Jeanneau Deck Salon 45. Она тогда только вышла, и это была совершенно фантастическая лодка. По-прежнему ее очень люблю. Мы назвали ее «Pearly» — «Жемчужинка» — в честь своей дочери Насти.

Эту лодку я отдал в трейд-ин, и сейчас мне в Голландии достраивают новую лодку категории «А» — Contest 57. Эта яхта будет носить название «Pearly Bell», и вы ее сможете увидеть на бот-шоу в Дюссельдорфе в январе. Надеюсь, владельцы верфи расскажут, что и я внес свою лепту в мировой яхтинг. Не хочу заранее хвастаться, но благодаря мне возникла новая тенденция в дизайне лодок. Я предложил одну идею инженерам, они все просчитали, удивились и сказали, что для них честь это сделать. Contest Yachts — это семейная верфь, и каждая лодка, которую они строят, становится неповторимой. Ариен Конайн, нынешний владелец верфи, пообещал дать мне одного из

самых лучших, старейшего в Голландии шкипера, чтобы я привык к лодке и смог лучше познакомиться с, условно говоря, северными морями.

Хочу сходить на фьорды, в Исландию, Швецию, Норвегию и т. д. Хочу все это увидеть с борта своей собственной лодки. Это же память на всю жизнь.

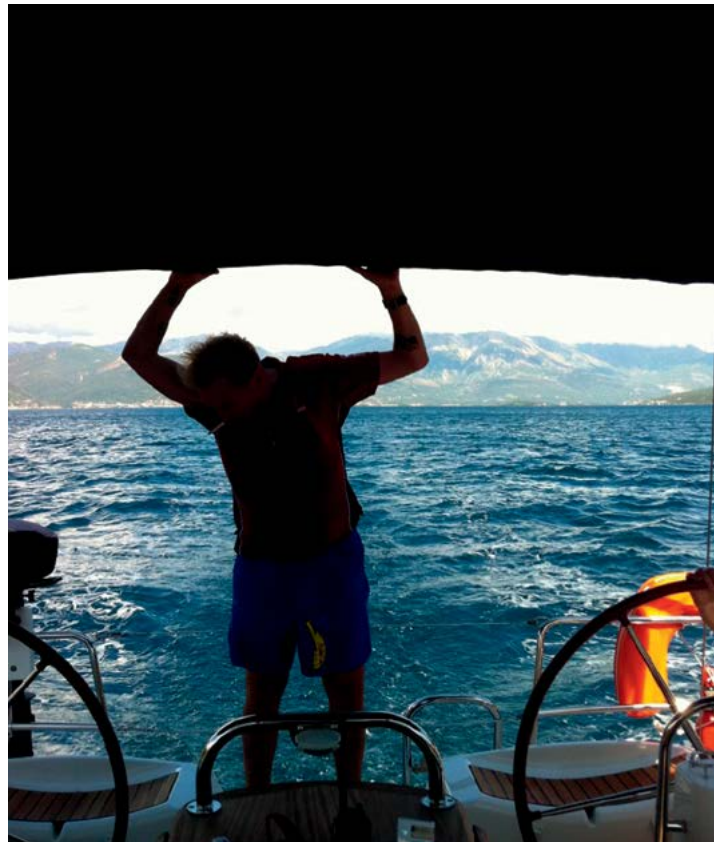
ХОРВАТИЯ. СЕВЕР

Если говорить о Хорватии, которую я знаю очень хорошо, там есть все прелести для тех, кто хочет ходить в Европе под парусом: это гигантский архипелаг, чистейшая, необыкновенно голубая вода, прекрасные лагуны, уникальные памятники культуры и разнообразная флора и фауна. Я столько раз ходил совершенно разными маршрутами, что не смогу вспомнить какой-то один. Если, например, вы хотите посетить «дикие» места, то нужно идти на север к заповеднику Карнати. Там тысячи островов. Это настоящая зона яхтинга. Когда уйдете далеко за Задар, почти на границу с Италией, то можно увидеть древний Колизей, древнеримскую архитектуру и самые разные острова — от абсолютно пустынных до островов птиц и отдельно стоящих, необыкновенной красоты скал.

ХОРВАТИЯ. ЮГ

Первые три года я стоял в Биограде-на-Мару — это на севере. Следующие три года — на юге, в знаменитой марине «Фрапа». По-моему, она до сих пор считается самой лучшей маринной на Адриатике. Там есть развлечения и для взрослых, и для детей. С одной стороны, это город мачт, а с другой — город для людей, которые увлечены морем, и оттуда можно вообще далеко не уходить.





вился один рестораник, что и я туда по случаю обязательно захожу. Владелец — радушный хозяин, очень общительный, как итальянец, предлагает попробовать свои вина. Рестораник находится прямо на набережной, в нем совершенно домашняя обстановка. И если в соседнем ресторане практически никого, то у него всегда много гостей. Я там был несколько раз, он меня сразу всегда узнает и говорит: «Какая у тебя красивая лодка!».

ЧЕРНОГОРИЯ

Мы очень любим Которский залив и прекрасную марину в Порто Монте-негро. У нас там близкие друзья, муж с женой, которые представляют Holland Yachts в Черно-

Мой товарищ, который восемь лет там стоит, просто живет на лодке восемь месяцев в году и выходит в море тогда, когда ему хочется.

Многие люди ведут достаточно оседлый образ жизни, особенно пожилые пары — немцы, австрийцы. У них это принято: по выходу на пенсию приобретают парусную лодку и путешествуют. Приятно за этими дедушками и бабушками наблюдать, потому что хочется лет через двадцать быть точно таким же. Это необыкновенное зрелище, когда два пожилых человека швартуются или, с большим умением ставя парус, очень неспешно отходят. У многих на лодках есть или собаки, или кошки. У некоторых бабушек даже цветы стоят в горшочках. И вот они иногда приходят в марину на месяц-два, а дальше уходят или на какой-то остров, или в другую страну.

КУХНЯ

В Хорватии везде можно вкусно и хорошо поесть, но есть рестораники, которые у них называются коноба, и там совершенно необыкновенно готовят. Сергей, мой шкипер, во время свадебного путешествия был с женой в Хорватии, и на одном из небольших островов возле Корчулы (там еще находится национальный заповедник) им настолько понрав-

ри. Последний раз мы ходили к ним, чтобы погулять, развлечься и поговорить о новой лодке, которую как раз собрался строить. До этого мы там были в начале июня с Томашем (мой второй режиссер).

Дорога туда и обратно заняла восемь дней, и нам не очень повезло с погодой, потому что, кроме двух дней, не было хорошего ветра, поэтому мы шли почти все время на моторах. Зато когда ветер подул, меня из-за разницы температур сильно продуло. Суставы долго болели.

КОРЧУЛА

Я просто обожаю Корчулу. Всегда, когда есть возможность, туда иду. Поскольку я и Томаш — байкеры, у нас там был байк-трип. Мы взяли напрокат скутеры и объехали практически весь остров. Там везде красиво. Сначала мы поехали по северному побережью, а потом, когда стало темнеть, свернули и по маленьким

горным дорожкам пересекли его поперек, спустившись к южному побережью. Чудесно провели время. В пик сезона сюда почти весь флот приходит, из-за чего цены на стоянку раза в полтора выше становятся. Практически все самые громкие мировые лодки — мегаяхты — все там. Когда мы там были в первый раз, то видели знаменитую яхту «А» банкира Мельниченко, над дизайном которой работал Филипп Старк. Конечно, это было зрелище.

МАРШРУТЫ

Если обобщить, то наш отдых складывается примерно так: вот мы прилетели, побросали вещи, Ольга пошла наводить порядок, стирать все, что осталось с прошлого года, покупать запас еды на неделю. Потом достаем карту и смотрим, что у нас есть поблизости. В последнее время я стоял в марине «Фрапа». Она практически в самом центре, и это очень удобно. Например, решили идти на остров Корчула, откуда Марко Поло родом. Там необыкновенно красиво: есть крепость, приходят гигантские корабли. Если нужно дойти за один день, выхожу рано-рано утром, иду на движке, пока нет ветра, и вообще иду не архипелагом, а открытым морем, максимально сокращая путь.

Кстати, прямо перед Корчулой роза ветров, и иногда бывает такая волна высокая, что ух! Если не нужно делать большой рывок (все-таки маленький ребенок на борту), то, посоветовавшись с родными, решаем, сколько будем идти: два или три дня — и какие острова по пути хотим посетить. На лодке у меня есть удочки, так что можно стать где-нибудь и поймать рыбу.

Например, Ольга говорит: «Давай за три дня дойдем, по пути зайдем на какой-нибудь остров, где можно попутешествовать, а на сле-



дующий день — на остров, где Насте будет интересно и где есть велосипедные прогулки». И я смотрю варианты. Всевозможные карты и путеводители продаются в любом магазине, а на телефоне установлена программа Navionix. Там указаны все районы прохождения, есть все что угодно. Так что сейчас выбрать маршрут легко. Я всегда выхожу в восемь утра. Девчонки еще спят. Ветра нет, раздувает чуть попозже. Потихоньку на малых выхожу, чтобы уже к восьми вечера придти, куда запланировали.

РУССКИЕ

На Адриатике сейчас уже много русских владельцев яхт. Когда мы в свое время туда приехали, в маринах ни одного русского владельца парусной яхты не было. Я был единственным. Все тогда удивлялись. Теперь уже много и молодых людей, и людей в возрасте стали переходить на паруса. Это приятно, это хорошо, это здорово. Там нет места дурацким пьянкам и идиотским распальцовкам друг перед другом.

Пару лет назад, не помню, в какой именно марине, мы зашли на гостевую стоянку, и рядом пришвартовалась пожилая пара на яхте. Мы им помогли, потому что ветрило, и их подавало на нас. Вчетвером мы это сделали быстро. Когда разговорились, то узнали, что они из Австрии и путешествуют уже четыре года. Яхтенный мир — он очень неспешный, спокойный, дружелюбный, и это тот мир, где есть очень точное понимание слова «взаимовыручка». Я не знаю, есть ли это на больших моторных мегаяхтах, на которых, как правило, ходят русские богатеи. Когда видишь большую и самую дурацкую лодку — знай: это русский! А когда на ней огромное количество веселых девушек, значит на борту несколько таких русских.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Вообще, моя жизнь проходит на морях и океанах. Когда нырял, был в таких далеких местах, которые не каждому человеку приснятся. А ныряли мы много: и я, и моя жена. Когда были моложе, занимались рек-дайвингом — ныряли на затонувшие корабли и в подводные пещеры. Путешествуя, мы и в девятибалльном шторме побывали, и видел своими глазами людоедские племена. Так что мечты пересечь Атлантику на лодке у меня нет. Но если мне это захочется — я это сделаю. Мне важно, чтобы мои девушки, находясь со мной

на борту, получали удовольствие и были в безопасности. Главное, чтобы море приносило нам радость, а не беды и огорчения. Оно ведь очень опасное. Погода может измениться за одну минуту, и надо видеть, какие бывают порывы ветра. Важно прийти к конечной точке засветло. Если у моторных лайнеров есть прожектор, освещающий ночью путь, то на парусных яхтах их нет. Можно элементарно не заметить малюсенькую скалу, торчащую из воды, или же рыбацкие сети. Днем ты видишь эти пластиковые бутылки, к которым они привязаны, а в темноте — нет, и можно запутаться.

Вода — это не дорога, на воде надо все заранее предусмотреть и исполнять неукоснительно. Недаром говорят про «морскую дисциплину». Любая мелочь может обернуться большой бедой. Есть опасные проходы между островами, где бывает такая аэродинамика, что может выкинуть на скалы. Нужно четко понимать: снимать с паруса и уходить или рифиться и потихоньку-потихоньку проходить. А если резкий встречный ветер? Это все ты должен всегда учитывать.

БРАТЬ ИЛИ НЕ БРАТЬ ЯХТУ?

Не нужно покупать лодку, если ты не готов, если раздумываешь. Приобретая лодку, ты выстраиваешь свою жизнь уже под лодку: планируешь свои походы, свой отдых. Ты должен понимать, в каком месяце какие ветра, в каком месяце хорошая погода, а в каком — плохая. Где будет дуть попутный ветер, где наоборот, все время в этих галсах мучаешься. Это определенная специфика, которую моряки знают. Чтобы получить удовольствие от яхты, нужно сделать простую вещь: в любой чартерной компании взять с друзьями лодку в аренду. Вам дадут шкипера, и просто похо-



дите хотя бы одну неделю. Безусловно, вам понравится, потому что в детстве мы все смотрели фильмы и читали книги «Дети капитана Гранта», «Пятнадцатилетний капитан», «Таинственный остров» и т. д. Так или иначе мальчишки были большими морем, строили кораблики и пускали их по лужам. Вот после недельного похода ты поймешь, любишь это или нет.

СВОБОДНОЕ ПЛАВАНИЕ

Я не участвую в регатах и, наверное, не буду никогда участвовать в силу того, что я индивидуалист. Я всегда говорю, что когда вижу вместе человек десять, тут же начинаю их в чем-то подозревать. Абсолютно свободным я ощущаю себя только за рулем мотоцикла и в море. И там и там ты прокладываешь себе тот путь, который выбрал сам.

Когда ты в регате — ты в гонке, ты член команды, которая нацелена на победу, ты в рамках определенных правил, которые должен соблюдать. А я не признаю никаких правил. Я иду ровно туда, куда я хочу идти.