



«СПОРТ» ИЛИ «ФЛАЙ»?

ФИЛИПП ФОКС

Выбор лодки, даже в пределах одного приглянувшегося бренда, далеко не всегда основывается на ее размерах. Солидные верфи нередко предлагают модели практически одинаковой длины, но существенно отличающиеся друг от друга — и компоновкой, и рядом потребительских качеств, и даже особенностями поведения на воде.

Представления о том, почему и как приобретение будет доставлять своему владельцу удовольствие (а для чего еще люди покупают лодки?), у всех разные. Одному подавай скорость и лихие маневры, другой больше склоняется к домашнему уюту; кто-то планирует совершать короткие прибрежные

плавания, проводя большую часть времени в маринах, иной же мечтает о дальних морских переходах...

Предприятиям, выпускающим относительно небольшие катера, «подыграть» потребителю проще: на один и тот же корпус попросту ставится либо большая надстройка-салон, либо тесная «пилотская» рубка, либо хардтоп, либо вообще ничего не ставится — и

разные модели одного размера готовы. А вот в секторе крупных моторных яхт это явление не столь распространено (честно говоря, примеры можно буквально пересчитать по пальцам), да и простой заменой «верха» тут не отделаешься. Разные лодки в одной размерной категории — привилегия только больших солидных верфей, к числу которых, несомненно, относится английская Princess Yachts.

Мы давно уже планировали сравнить хотя бы в первом приближении две ее новые модели Princess 56 и Princess V57 — флайбриджную и sport cruiser, по основным размерениям практически одинаковые. Более чем удачный случай для этого представился на дüsseldorfском бот-шоу, тем более что обе яхты расположились на стенде Princess Yachts практически бок о бок. В рамках журнальной статьи провести доскональное сравнение проблематично, поэтому, чтобы несколько упорядочить «телеграфный стиль» изложения, попросту разделим полученную информацию надвое: сначала попробуем рассказать об основных чертах, объединяющих обе модели, а потом о тех, которыми они различаются.

ЧТО ОБЩЕГО

Для начала, конечно, следовало бы уделить внимание высокому качеству изготовления и богатой отделке, традиционным для Princess,

но об этом мы уже не раз рассказывали. И все же стоит упомянуть, что обе яхты, пусть и разные по своим компоновочным решениям, отличаются весьма привлекательным дизайном, вне зависимости от каких-либо потребительских или вкусовых пристрастий объединяющим в себе последние веяния яхтенной моды и здоровый консерватизм (по крайней мере, от откровенно футуристических решений Princess Yachts по-прежнему воздерживается).

А теперь ближе к делу. Если мысленно разделить обе лодки на условные зоны, то одна из них уж точно относится к объединяющим факторам. Речь идет о носовой «половине» главной палубы примерно до миделя, где располагается хозяйская каюта.

На обеих лодках это главное помещение яхты находится в наиболее комфортной при качке зоне и занимает всю ширину корпуса. Кстати, мы обратили внимание, что мастер-

каюты выставочных образцов стали заметно светлее и просторнее, причем не только зрительно: куда-то волшебным образом девались выступающие внутрь элементы, отмеченные на яхтах-предшественниках, и шансы споткнуться или задеть что-то плечом сведены к минимуму.

Ну и, конечно, никак нельзя упустить из виду не просто большие, а прямо-таки гигантские бортовые окна (назвать их иллюминаторами даже не поворачивается язык) — на сегодняшний день больше никто из производителей моторных яхт подобных «витрин» не предлагает. Если оценивать мастер-каюты в баллах, то этим помещениям на обеих лодках мы бы присвоили одинаково максимальное их количество.

То же самое можно сказать и о гостевых VIP-каютах, расположенных в носу. Увеличенные бортовые иллюминаторы, большой потолочный люк, полноценного «королев-»

Princess V57



ского» размера кровать... Хотя кровать на V57 — трансформируемая, ее половинки можно вручную раздвинуть на манер ножниц, получив два отдельных спальных места, да и санузел с большой душевой кабиной здесь отдельный, как и у хозяйской... Важным гостям на 56-й придется делить туалетную комнату с обитателями «обычной» гостевой каюты на две параллельные койки, которая, впрочем, вполне полноценная. На V57 койки в ней расположены в два яруса, как в вагонном купе — что, однако, компенсируется наличием отдельного санузла. Впрочем, следует уточнить, что на выставочном экземпляре он оказался опциональным. Вообще-то по изначальному проекту третьего санузла нет, вместо него — обрамленный диваном стол, так что при серьезных намерениях обязательно уточняйте вариант исполнения.

Есть на обеих лодках и кормовые одноместные каютки. Из удобств здесь только



туалет и умывальник, да и вообще условия обитания более чем спартанские. Правда, на 56-й это утилитарное помещение отличается заметно большим комфортом: и вход цивильнее, не с таким крутым трапом, и свет естественный — темная полоса на транце яхты на

самом деле представляет собой длинное тонированное окно.

Начиная сравнение центральных салонов, пора более активно переходить к различиям. Объединяет эти зоны обеих лодок в первую очередь обилие света, достигнутое

Princess 56



благодаря панорамному остеклению (на V57 к нему добавляется огромный потолочный люк с электроприводом и стеклянными вставками, которые при желании можно прикрыть гофрированными шторками). Пост управления — его неотъемлемая часть, так что, нахо-

дясь за штурвалом, не чувствуешь оторванности от прочей компании, находящейся на борту.

Посты великолепно оборудованы (в том числе и большими мультidisплеями), а рядом с судоводителем в столь же удобном ана-



томическом кресле с регулировками может расположиться кто-то из пассажиров. Как показывает опыт, даже в момент выхода на глиссирование можно не привставать с кресла — покатав к форштевню носовая дека не перекрывает горизонт, хотя вполне удобно рулить и стоя (это особенно важно для V57, на которой этот пост единственный).

И еще один существенный момент: боковые стекла на обеих яхтах опускаются электроприводом, как в автомобиле, что позволяет не только проветриться на ходу, но и общаться с береговой командой без уюток, а то и швартовный конец прямо из-за штурвала бросить... Лобовое стекло снабжено параллелограммными «дворниками» с большой площадью очистки и, что немаловажно, мощной системой обдува теплым воздухом, эффективно предотвращающей запотевание при любых условиях — особенно актуально это при эксплуатации в северных широтах. »



В ЧЕМ РАЗНИЦА

Главное отличие между 56-й и V57 — в компоновочных схемах. Первая оборудована флайбриджем, а вторая — sport cruiser без него. Однако наличием или отсутствием «летучего мостика» разница между лодками отнюдь не ограничивается. Внимательно осмотрим их с кормы, откуда обычно и начинается знакомство с любой моторной яхтой.



Сразу за одинаково большими купальнями кринолинами открываются совершенно разные «пейзажи». У Princess 56 — классическая открытая кормовая палуба с П-образным диваном и раскладным столиком; на V57 большую часть пространства занимает безразмерный «солнечный» лежак на довольно высоком основании. Почему оно потребовалось, становится ясно, когда нажатием кнопок

открываешь широкую крышку в транце. Оказывается, лежак расположен на крыше кормового «гаража», куда запросто поместится гидроцикл или тендер длиной до 3,2 м. Там, где на 56-й уже расположена стеклянная раздвижная переборка салона, на V57 еще продолжается пространство «свежего воздуха» — установленный здесь П-образный диван (да и вообще обитаемое пространство обеих



Princess во многом скомпоновано на основе таких «П» прикрыт только большим козырьком-хардтопом. Таким образом, салон sport cruiser существенно короче.

На 56-й — традиционное зонирование яхты на обеденную зону и зону отдыха. Все рядом, все под рукой. Камбузный блок играет и роль барной стойки, «обслуживающей» и кухню, и собственно бар, расположенный прямо

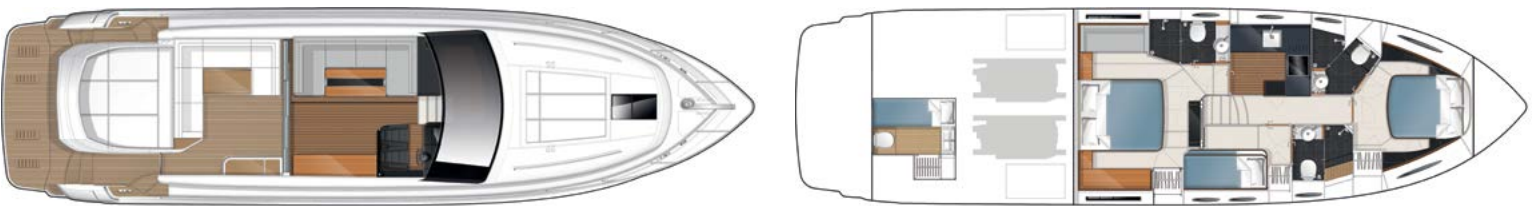
при входе. На V57 при более коротком салоне камбуз пришлось перенести вниз, в «колодец» перед входом в VIP-каюту, хотя за напитками бегать по трапу не придется — широкая барная стойка с телевизионной панелью и всем необходимым под ней протянулась по правому борту.

И наконец, о том, чем может похвастать только одна из рассматриваемых яхт — о



флайбридже. Он на 56-й огромный, словно на одну лодку водрузили вторую, только открытую (впрочем, здесь возможны разнообразные варианты тентовки, полной или частичной, в том числе и с электроприводом). Здесь видим знакомые «П», из которых скомпонованы кают-компания и обеденная зона с камбузом — в общем, все почти как внизу. Пост управления практически ничем не от-»

Princess V57



Princess 56



личается от нижнего и тоже оборудован двумя отдельными анатомическими креслами.

Впрочем, за все приходится платить, и не только деньгами (к слову, разница в цене на настолько существенна, чтобы говорить о какой-то экономии за счет отсутствия флайбриджа). С одной стороны, флайбридж — это действительно вещь как с точки зрения пассажира, так и судоводителя (маневрировать в узкостях и швартоваться в тесной марине, управляя с верхнего поста, действительно намного проще). С другой стороны, это более высокое расположение центра тяжести, значительная парусность (да и вообще увеличенное аэродинамическое сопротивление, существенное для скоростной глиссирующей лодки) и, конечно же, вес (56-я примерно на 4 тонны тяжелее своей «спортивной» сестры). Отсюда разница и в скорости, и в расходе топлива, и в

«ходовом» комфорте — флайбриджной лодке при ухудшении погоды придется искать закрытую гавань пораньше. Кстати, V57 позиционируется как более «морская» лодка не только из-за своей компоновки — носовые обводы у нее более килеватые, что позволяет поддерживать режим глиссирования при большем волнении, нежели «держит» 56-я. Кроме того, за счет более низкого центра тяжести эта лодка допускает скоростные маневры, которые на флайбриджной лодке показались бы не столь комфортными.

Конечно, эти сравнительные смотрины, тем более в береговых условиях, отнюдь не претендуют на роль полноценного исследования, однако надеемся, что изложенные здесь их краткие результаты кому-то помогут сделать правильный выбор. Исторически россияне больше тяготеют к флайбриджным лодкам, хотя, как можно убедиться, и у категории sport cruiser есть свои весьма ощутимые плюсы. ❖

	Princess 56	Princess V57
Длина, м		
– корпуса.....	17,53	17,48
– габаритная.....	18,11	17,88
Ширина, м	4,76	4,65
Осадка, м	1,29	1,27
Водоизмещение, т.....	26,8	22,9
Запас топлива, л.....	2650	2200
Запас воды, л.....	592	482
Двигатели.....	2 × 715 (2 × 800)	2 × 800 (2 × 900)
Скорость, уз	29–33	33–36

NORDMARINE

Nordmarine —
официальный представитель верфи Princess Yachts
Тел. +7 (495) 727-11-00
www.princess.ru



VI международная выставка катеров и яхт

Московское Боут Шоу

12-17 марта 2013 года

МВЦ «Крокус Экспо», III павильон



Организатор: **КРОКУС ЭКСПО**
Международный выставочный центр

+7 (495) 223-42-10 | boat2008@crocus-off.ru | www.mosboatshow.ru