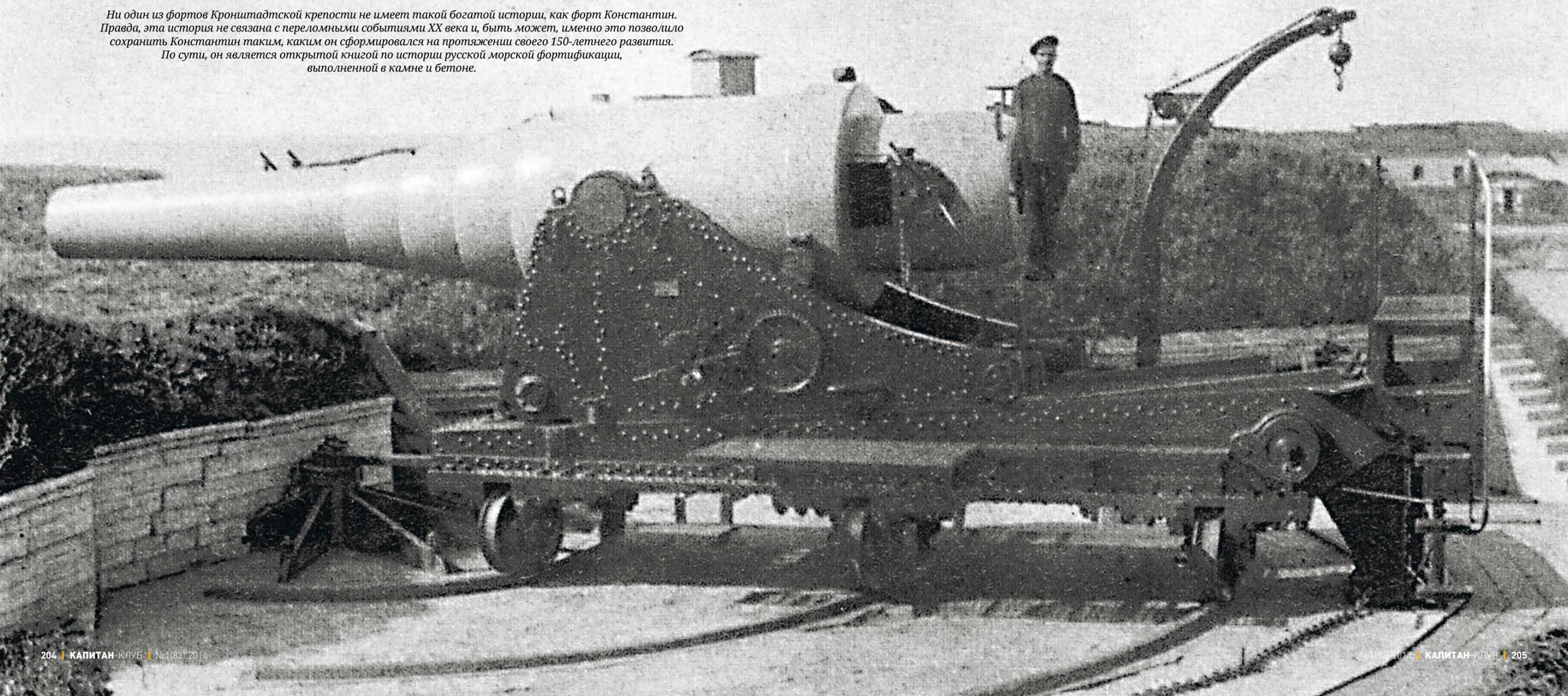
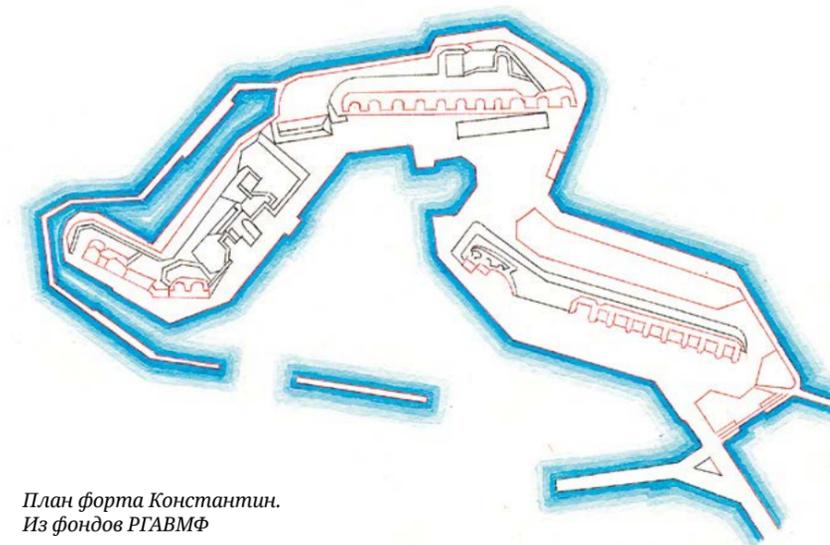
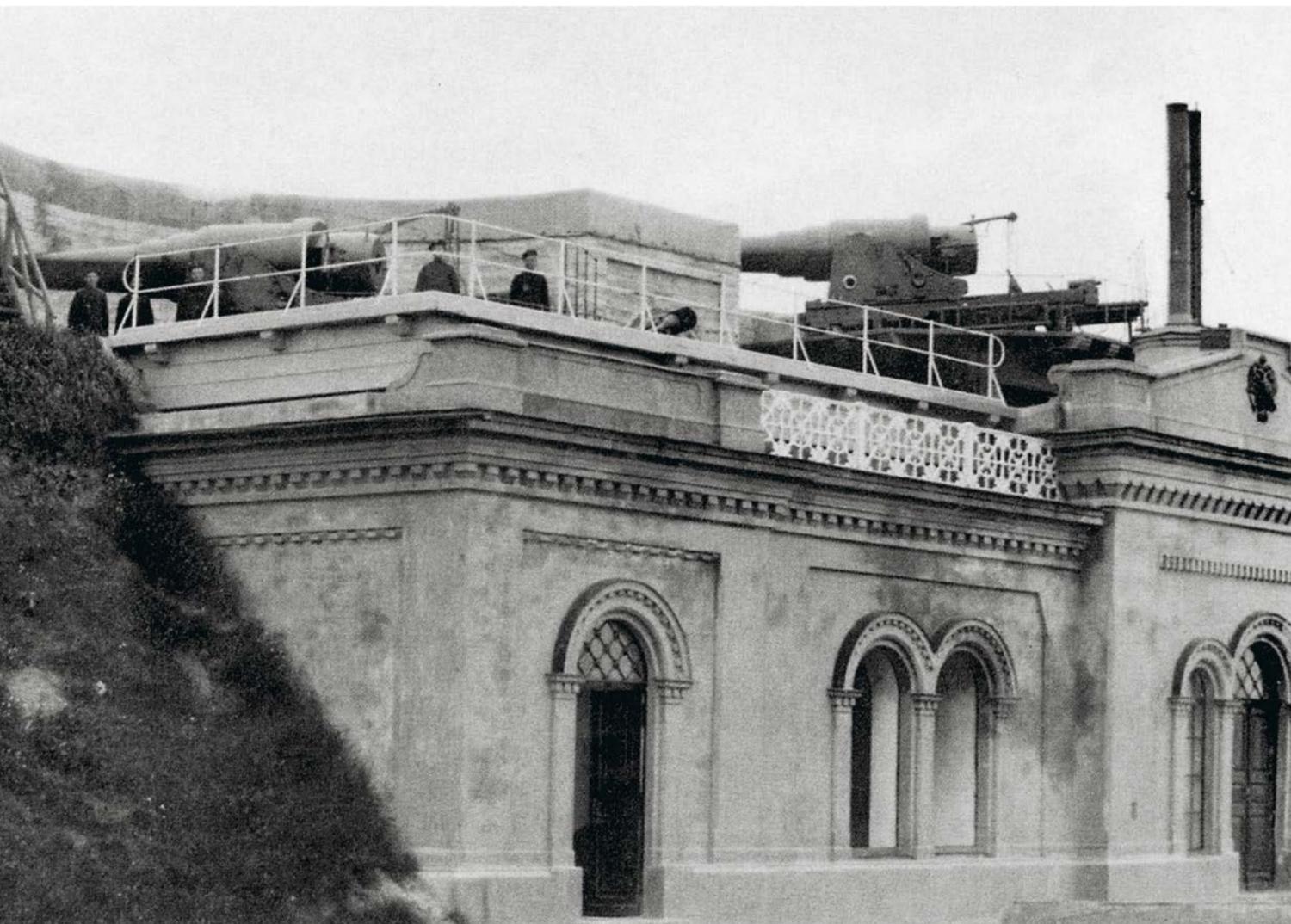


# КОНСТАНТИН — ЗНАЧИТ СТОЙКИЙ

ЛЕОНИД АМИРХАНОВ, ВЛАДИМИР ТКАЧЕНКО

*Ни один из фортов Кронштадтской крепости не имеет такой богатой истории, как форт Константин. Правда, эта история не связана с переломными событиями XX века и, быть может, именно это позволило сохранить Константин таким, каким он сформировался на протяжении своего 150-летнего развития. По сути, он является открытой книгой по истории русской морской фортификации, выполненной в камне и бетоне.*





План форта Константин.  
Из фондов РГАВМФ

На первом развороте:  
14-дюймовая опытная пушка, установленная  
на батарее 11-дюймовых орудий левого  
фланга форта Константин

«Скрывающаяся» батарея Паукера. Левое ору-  
дие в нижнем положении, правое — в верхнем

Сегодня здесь можно увидеть фортификационные постройки разных периодов, они наслаиваются друг на друга, и это позволяет проследить в динамике развитие фортификации, движение инженерной мысли. А началось все в 1807 году, в декабре, когда император Александр I подписал указ об усилении крепости Кронштадт в связи с возможной войной с Англией. Следует отметить, что история развития Кронштадт-

ской крепости тесно связана с подобными «возможностями».

В начале 1808 года инженеры только созданной для строительства морских укреплений Исполнительной экспедиции в западной части Большого Кронштадтского рейда выбрали место для новой батареи Южного фарватера. Батарее решили строить у самой кромки фарватера, примерно в 400 саженях от береговой черты острова Котлин. Ее строили на свайно-ряжевом основании с бруствером из соснового бруса с заполнением песком и камнем. Опыт возведения подобных сооружений в крепости уже имелся, но батарею сделали двухъярусной. Именно поэтому она попала в историю как Двойная Южная.

Той же зимой на Котлине, напротив предполагаемой батареи начали изготовление

ряжей. Как только сошел лед, гребные суда отбуксировали ряжи к месту постройки. С подошедших барж в срубы загружали валунный камень, под весом которого они прочно встали на дно. Поверх ряжевого основания, возвышавшегося на 5 футов (1,5 м) над ординаром, срубили основание самой батареи, которое покрыли помостом из двухдюймовых досок. При ширине основания 30 футов (10 м) его общая высота над ординаром вместе с помостом составила 9 футов (2,7 м). В плане основание представляло собой разомкнутый прямоугольник, обращенный выпуклой стороной к фарватеру. На помосте возвели бруствер с амбразурами, выполненный из бруса. За бруствером установили прямоугольные, набранные также из бруса опоры для деревянной платформы верхнего яруса.

На батарее установили 49 орудий: 25 — 36-фунтовых; 12 — 30-фунтовых и 12 «единорогов». Расположение батареи позволяло вести огонь на 180° по горизонту, держа под обстрелом большой участок фарватера. Все работы завершили к августу 1808 года. Батарея существенно усилила оборонительную линию и совместно с фортом Цитадель (позже — Император Петр I) надежно прикрыла гавани Кронштадта с запада.

Безусловно, деревянная конструкция батареи требовала постоянного внимания, особенно в весенний период: ледоходы наносили серьезные повреждения укреплениям. Немало бед приносили и осенние шторма, особенно при западных ветрах. Поэтому раз-

ного рода восстановительные работы проводились на батарее регулярно.

Самый большой вред Двойной Южной батарее, как и всему Кронштадту, причинило одно из сильнейших наводнений в истории Санкт-Петербурга, случившееся в ночь с 6 на 7 ноября 1824 года. Нижний ярус обороны к трем часам ночи был полностью залит водой. Несколько орудий смыло, и они оказались на дне Финского залива. Весь запас пороха пришел в негодность. Разбило бараки, в которых хранился боезапас, и центральную пристань. Стало ясно, что в таких географических условиях, в которых находилась крепость, укрепления надо строить не деревянные, а каменные.



Осенью 1834 года батарею посетил Николай I. Внимательно осмотрев ее, император повелел впредь называть это укрепление форт Константин — в честь своего сына, возглавлявшего в то время Морское ведомство. Правда, в документах еще долго форт Константин назывался и Южной батареей, и батареей Константин.

Деревянный форт Константин к этому времени, мягко говоря, несколько обветшал и поэтому в 1847 году был разоружен. Перестройка Двойной Южной батареи в камень начнется только в 1857 году, когда наконец-то будет готов предварительный проект нового каменного форта Константин. Согласно проекту остров, на котором располагался форт, следовало значительно расширить, устроив мощную каменную эскарпную стену. К тому времени в тылу правого фланга батареи была построена дополнительная временная батарея, которая очень помогла строителям: здесь впоследствии складировали строительные материалы. Обе батареи соединили ряжевой перемычкой, поверх которой уложили узкоколейную железную дорогу. Теперь, с помощью вагонеток, перемещение строительных материалов в нужном направлении значительно упростилось.

Так постепенно формировался облик нынешнего форта Константин, имеющего в плане столь необычную форму, отличную от других батарей и фортов крепости.

В первую очередь предполагалось построить каменную стену и горжевый мол, чтобы обезопасить в дальнейшем место строительства от губительного воздействия осенних штормов и весенних ледоходов. Количество строительных материалов оказалось столь велико, что Инженерному департаменту пришлось дать распоряжение Кронштадтскому Инженерному управлению о расширении территории временной батареи, находившейся в тылу форта Константин. Для этого вокруг острова забили дополнительную свайную линию с выкладкой основания из валунного камня. Таким образом, остров форта почти сомкнулся с островом батареи, превратившись, по сути, в одно укрепление. Процесс слияния будет продолжаться, и в дальнейшем два укрепления соединятся в один мощный форт с одним названием — форт Константин. ➤

Участок ряжевой преграды у форта Константин после осушения котлована южных ворот защитных сооружений. 1986 г.



11-дюймовая пушка в самом крайнем, левобланговом дворике 2-орудийной батареи форта Константин. На дальнем плане — форт Александр

Одним из самых сложных моментов была укладка цокольной части стены, состоявшей из массивных гранитных блоков каждый весом по 10 тонн. Для доставки блоков из Путерлакской каменоломни использовали баржи Инженерного управления крепости, а на форту для выгрузки блоков смонтировали паровой кран грузоподъемностью 16 тонн.

Сваи забивали паровыми и механическими копрами. Причем для ускорения работ паровые копры пришлось снять со строительства нового эллинга в Кронштадте. Одновременно со строительством стены эскарпа сооружался постоянный каменный горжевой волнолом, формирующий гавань форта.

Летом 1860 года закончили кладку каменной стены эскарпа, при этом швы «расчеканили» свинцовой полосой, чтобы предотвратить вымывание раствора из швов кладки.

Каменный форт Константин стал на-

стоящим испытательным полигоном для новых нарезных орудий и новых фортификационных конструкций. В 1863 году фирме «Ф. Крупп» был дан большой заказ на изготовление стальных нарезных орудий для боевых кораблей флота и крепостей Кронштадт и Севастополь.

К весне 1867 года было изготовлено 900 орудий. К этому времени на форту Константин возвели броневые брустверы трех типов. Один из них сохранился до наших дней, и его можно осмотреть. Броню для брустверов заказали на заводах Англии, Франции и Германии, так как в России первые плиты были прокатаны лишь в 1866 году.

Первым разработал проект броневой бронебашни инженер-полковник Шведе, состоявший на службе в Главном Инженерном управлении (ГИУ). Суть проекта заключалась в сооружении наклонной стены из гранитных блоков, облицованных броней, которая крепилась с помощью специальных металлических креплений. Толщина броневых плит составляла 7 дюймов (178 мм), а там, где броня устанавливалась без гранитного

основания, ее толщина достигала 10 дюймов (254 мм). При возведении бронебашни впервые на строительстве укреплений Кронштадта бетонирование производили зимой («зимнее бетонирование»). На основании бронебашни построили деревянный сарай — тепляк, обогреваемый внутри чугунными печами. В тепляке и производили кладку гранитных блоков и валунного камня на известково-песчаном растворе.

К весне 1864 года бронебашня системы Шведе была готова, но пока без броневых плит. Их укладывали летом того же года по мере поступления плит из Англии с завода «Дж. Браун» в Шеффилде.

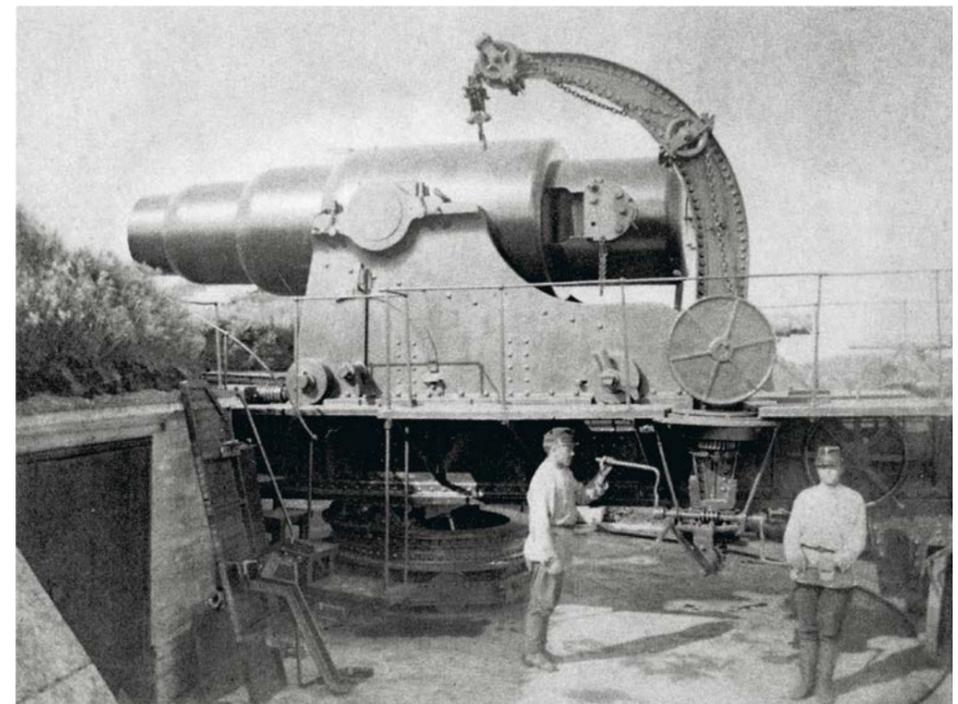
Еще один бронебашня на три орудия построили на Константине для определения наилучшего способа крепления брони. Броню для этого бронебашни заказали в Англии на заводе Ланкастера.

Между бронебашнями сделали каменные сводчатые траверсы с обваловкой грунтом, где размещался боезапас и орудийная прислуга. В тылу правоблангового бронебашни построили кирпичную казематированную

11-дюймовая короткая пушка Круппа образца 1867 г. на правом фланге форта Константин

казарму с обваловкой грунтом по кровле и с трех сторон, кроме фасадной стенки. В казарме могли разместиться 300 артиллеристов. Все основные работы были завершены к 1870 году. Из амбразур бронебашней грозно выглядывали новые нарезные орудия образца 1867 года. Однако вскоре работы по постройке бронебашней продолжались.

В 1868 году на правом фланге форта началось строительство нового бронебашни на шесть 11-дюймовых орудий. Принципиальное отличие этого бронебашни заключалось в том, что строился он в блиндированном варианте, то есть закрытого типа. Металлические конструкции образовывали каркас коробчатой формы. Фронтальная часть каркаса имела наклон, и на нее крепились броневые плиты с амбразурами для орудий. Перекрытия выполнялись из более тонкой брони. Любопытная деталь: поверх кровли сплошным слоем уложили стволы старых гладкоствольных «единорогов» и засыпали их грунтом. Крайне редкий вариант использования старых орудий. Горжевая стенка имела арки для удобства монтажа орудийных установок. Металлический каркас изготовил уже завод Ф. Берда. Броню и на этот раз заказали за границей: во Франции на заводе П. Года и в Англии у Ланкастера. Но офицеры, командированные для приемки броневых плит, добросовестно выполняли свои обязанности, поэтому значительная часть плит не проходила



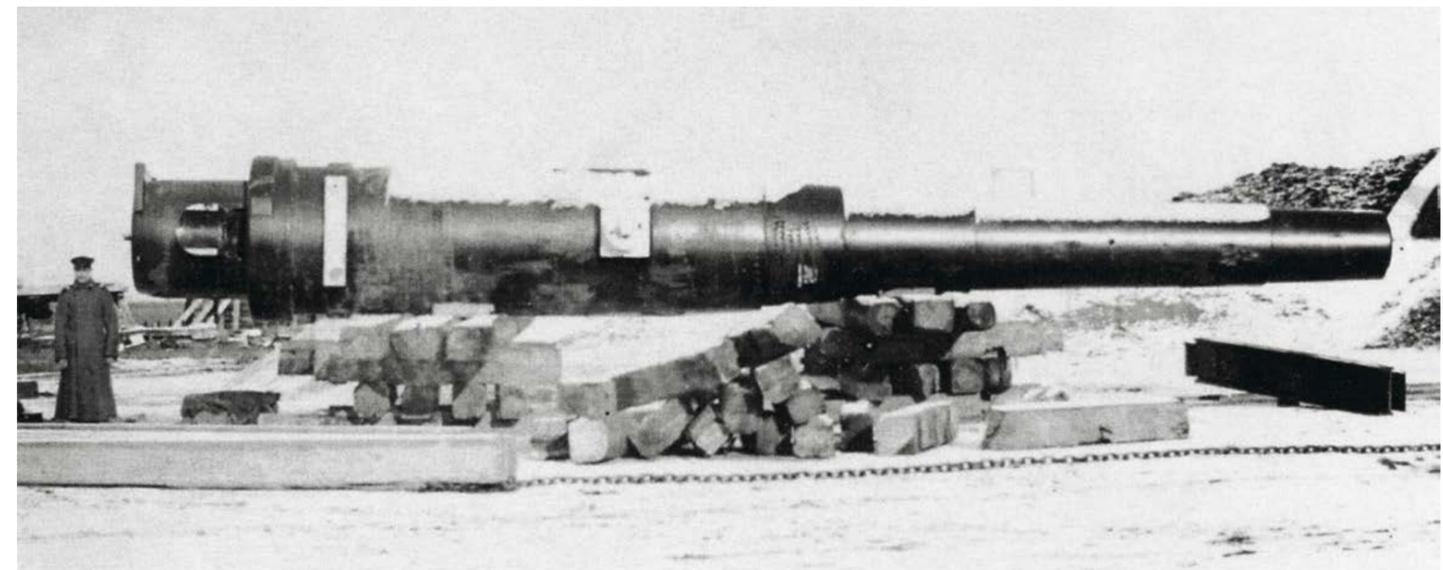
их жесткий контроль. Попытки «сплавить» в Россию некачественный товар военного значения не удалось, но затянули сроки сдачи бронебашни. Это смогли сделать лишь в 1870 году.

На левом фланге форта Константин в 1872 году разобрали батарею на два 11-дюймовых орудия и приступили к строительству казематов для так называемой «скрывающейся» батареи. Ее автором был генерал Г. Е. Паукер. Орудия эти после выстрела опускались на

специальной платформе с помощью паровой машины и системы лебедок. После зарядки орудия поднимались в боевое положение. К 1879 году батарея Паукера была полностью закончена.

Броневые бронебашни надежно защищали орудия и артиллеристов от фронтального огня, в том числе и идущего под острыми углами.

Ствол 13,5-дюймового орудия Круппа, доставленный на форт Константин





лами. Два главных недостатка броневых брестеров предопределили короткий период их применения в морской фортификации как в России, так и в других странах. Первый — отсутствие защиты от продольного огня, второй — слишком узкий сектор ведения огня по горизонту, ограниченный размерами амбразур. Поэтому уже в 1877 году броневые брестеры начинают частично разбирать. Теперь орудия устанавливают на открытых площадках с каменными фундаментами, за земляными брестерами. На левом фланге форта Константин установили 14-дюймовое крупнокалиберное орудие для проведения серии опытов. Однако ручная система заряжания требовала слишком много времени, и это делало применение такого орудия в береговой обороне неэффективным. Можно сказать, это орудие несколько опередило свое время, так как позднее появились гидравлические, а затем и электрические системы подачи боеприпасов и заряжания, что значительно увеличило скорострельность орудий крупного калибра.

Вскоре на правом фланге возвели каземат для двух опытных опять же крупнокалиберных орудий калибра 13,5 дюйма так называемого

«кинжального» действия. Орудия, установленные в казематах, имели слишком малые углы горизонтального и вертикального наведения, то есть были весьма ограничены сектора обстрела по горизонтали и вертикали. Это было вызвано необходимостью иметь небольшие размеры амбразур, так как при

их увеличении резко возрастала вероятность попадания осколков снарядов внутрь каземата. Происхождение термина «кинжальный», видимо, связано с тем, что этим орудиям, учитывая их мощь, отводилась роль одного, но смертельного удара по атакующему кораблю.

Все эти работы показали, что установка

орудий в казематах, так же, как и в «скрывающейся» батарее Паукера, является не лучшим способом защиты орудийной прислуги, что в будущем за башенными установками, даже несмотря на то, что башни форта Граф Милотин были крайне несовершенны.

В 1884 году один из первых броневых брестеров, построенный в 1864–1867 годах по проекту инженера Шведе, перестроили в закрытую блиндированную батарею «кинжального» действия для пяти орудий калибра 9,5 дюймов. Именно в таком виде она сохранилась до сих пор, и это один из уникальнейших экспонатов не только форта Константин, но и всей Кронштадтской крепости.

Учитывая негласный статус форта Константин как главного испытательного полигона Кронштадта, весной 1890 года начали строить дамбу, соединившую Константин с южным берегом острова Котлин. Длина дамбы составила 752 метра, ее строили на свайно-ряжевом основании, усиленном валунным камнем, который в дальнейшем облицовывался гранитными блоками. Поверх дамбы уложили рельсовый путь узкоколейной железной дороги. Работы продолжались

все лето, и уже в начале осени 1890 года доставка грузов на Константин осуществлялась паровозами, что значительно облегчило жизнь форта. Эта железнодорожная ветка вошла в систему крепостной железной дороги Кронштадта, просуществовавшей до конца 1920-х годов.

В 1895 году на вооружение российского флота было принято новое артиллерийское орудие — знаменитая 6-дюймовая пушка французского инженера Г. Канэ. И в 1897-м началась перестройка батарей на Константине. По проекту новую бетонную батарею для орудий Канэ строили в центре бывшей двойной южной батареи. Все брестеры с броневым прикрытием в этой части острова разобрали, оставив только перестроенный в 1884 году броневой брестер Шведе.

*Вид на южный фарватер с форта Константин*

Русско-японская война 1904–1905 годов отозвалась в Кронштадтской крепости, как и на флоте, пересмотром всей существовавшей системы. Беспрепятственный обстрел Порт-Артура японской артиллерией наглядно показал необходимость использования передовых фортов. Кроме того, в 1906 году в Англии был спущен на воду новый линейный корабль «Дредноут». Этот корабль — творение знаменитого Дж. Фишера — перевернул все представления о военно-морском флоте. «Дредноут» имел на вооружении 10, а не четыре, как прежде, 12-дюймовых орудия с длиной ствола 45 калибров. Специалистам ГИУ предстояло решить проблему противодействия плаву-»



*Фасад 6-дюймовой батареи форта Константин. 2013 г.*

*Внутренний вид брестера Шведе до реставрации (слева) и после*



чим крепостям. Поэтому задумали построить форты Алексеевский (Красная Горка) на южном берегу Финского залива и Ино — на северном. Основу их вооружения составили новые 12-дюймовые пушки. Но на Константине использовали 10-дюймовые орудия системы А. Ф. Бринка, которые в данных условиях отвечали всем необходимым требованиям.

Кроме них, на левом фланге форта находились два 120-мм орудия, изготовленных на Обуховском заводе, две 11-дюймовые пушки батареи Паукера и два орудия «кинжального» действия калибра 13,5 дюйма.

В центре форта располагались восемь 6-дюймовых орудий Канэ и еще два 120-мм.

На правом фланге по-прежнему стояли восемь устаревших 11-дюймовых орудия образца 1867 года.

К началу 1917 года на Константине остались только устаревшие орудия, так как основное вооружение было отправлено в передовые крепости.

В годы Великой Отечественной войны Константин особой деятельностью не отличался, но противодесантные орудия всегда были готовы встретить врага. В 1947 году на форт на месте 6-дюймовых орудий установили более мощные Б-13 калибра 130 мм. С ними форт прослужил до расформирования крепости Кронштадт в 1955 году.

Сегодня на Константине проводится масштабная реконструкция. ОАО «Третий парк» создает здесь музей, но первым делом новый хозяин восстановил гидроизоляцию казематов, чтобы остановить разрушение бетонных сооружений. Сейчас на форт создан яхт-клуб и первый в Петербурге таможенный пропускной пункт для маломерных судов. Хочется верить, что именно с форта Константин начнется возрождение Кронштадтской крепости — крупнейшего фортификационного комплекса Европы. ❖

АЭРОФОТО: НИКОЛАЙ ИВАНОВ