



ДОМАШНИЙ ГИГАНТ

ИВАН ОНЬИН

В своих путешествиях по различным голландским верфям я чаще всего видел небольшие (относительно) предприятия, где несколько человек потихоньку занимаются привычным делом. У таких верфей, как правило, богатая история, а управляет и работает в компании сам владелец с сыновьями или дочерьми. Одновременно эти голландцы строят одну-две лодки, да и вообще масштабы производства нельзя назвать колоссальными.



В 1968 г. Вим ван дер Валк, страстный любитель яхт и водных видов спорта, основал под своим именем компанию, которая работает и сегодня. С того времени верфь Wim van der Valk накопила большой опыт в изготовлении моторных яхт из стали и алюминия.



Голландские верфи решительно не похожи на огромные промышленные комплексы итальянцев или французов: у них иной подход. И не мне судить, какой из них лучше. И те и другие спускают со стапелей отличные яхты, которые находят своих покупателей.

Отправляясь в очередной раз в Голландию, я ожидал увидеть стандартное производство. Чем-то отличающееся, но все одно похожее на остальные. Однако Van der Valk все-таки удивил меня. Это какой-то странный гибрид «домашней» верфи и того самого промышленного комплекса.

Территория верфи — это пять огромных павильонов, прилегающая гавань порта и открытые площадки для стоянки и ремонта яхт. Собственный кран, покрасочный цех, склад запчастей. Все сделано с размахом. Однако за внушительным фасадом я обнаружил



все ту же «домашнюю» верфь со своими особыми атмосферой, романтикой и подходом к клиентам. Просто, в отличие от большинства таких предприятий, строят здесь здоровенные корабли, а не небольшие речные яхты, коими славна Голландия. Самая маленькая представительница модельного ряда в длину имеет «всего» 15,5 метра. Однако, как признаются представители Van der Valk, они уже не получают таких заказов. Верфь достаточно давно специализируется на яхтах от 23 метров, а в прошлом году представила 37-метровый флагман Santa Maria, прикнув тем самым к строителям суперяхт. И здесь никто не планирует останавливаться на достигнутом.



Van der Valk сохраняет старые традиции. Здесь нет корпоративной миссии, дресс-кода или регламента работы над заказом. Каждый проект — индивидуальное творение под конкретного клиента, где учитываются любые пожелания и любые капризы. Я наблюдал некоторые примеры подобных капризов и могу подтвердить: действительно — любые. Сделать это, кстати, не так просто, как кажется. Большинство верфей пользуются услугами сторонних производителей. Но далеко не все вопросы можно решить с помощью аутсорса, поэтому на верфи все — от корпусов (как стальных, так и алюминиевых) до элементов интерьера — изготавливают самостоятельно. И делают это безупречно.

Модели, которые стали целыми веками в 1970-х годах: Valk Kruiser, Comfort, Royal, Falcon и Super Falcon — быстро оказались востребованными благодаря высокому качеству. В середине 1980-х годов была запущена серия стальных и алюминиевых полуводоизмещающих моторных яхт Vitesse.

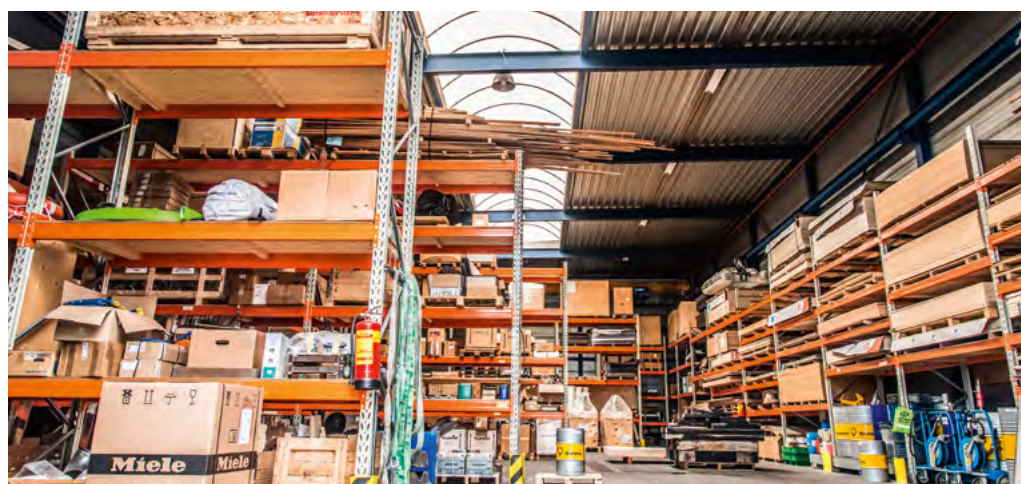
Давнее сотрудничество с дизайнерским бюро Guido de Groot позволяет вносить необходимые изменения в проекты буквально на лету и создавать настоящие шедевры. Причем не только с точки зрения внешнего вида, но и в инженерном плане. Например, Van der Valk одной из первых применила новые пропульсивные установки Volvo Penta IPS на одной из своих яхт. Что, к слову, не совсем свойственно верфи, до этого предпочитавшей строить водоизмещающие яхты. На верфи также нет понятия полной и неполной комплектации. «Как можно передавать клиенту нечто не до конца идеальное или торговаться из-за какой-то мелочи вроде дополнительного эхолота или другой отделки? Мы сразу включаем в комплектацию все необходимое, и обычно приходится еще много чего устанавливать по желанию заказчика, но это не повод добавлять к стоимости 10–20%, как это происходит»



В соответствии с многовековой голландской традицией плоских иерархий и объединений ради общей цели, голландская отрасль по производству яхт преимущественно состоит из компаний небольшого и среднего размера, которые часто работают сообща, внося каждая свой опыт в общее дело.

на многих предприятиях», — говорят на верфи Van der Valk.

Компания ведет свою историю с 1968 года, и за это время ее сотрудники уже реализовали огромное количество самых невероятных запросов на борту той или иной яхты. Так что колоссальный опыт, накопленный верфью, позволяет не только быстро и качественно строить, но и делать то, за что другие просто не возьмутся. Взять хотя бы такую вещь, как отделка интерьера. Многие голландские верфи настолько верны классике, что даже если и пытаются идти навстречу заказчикам, на выходе все одно получается классический голландский интерьер, пусть и с модным беленым дубом и кожаными вставками. На Van der Valk не боятся привлекать к работе частных дизайнеров и другие крупные бюро вроде Guido de Groot. Главная заслуга верфи, конечно, в умении трансформировать все эти



Компания Van der Valk всегда стремится применять самые передовые решения, системы и материалы в рамках имеющегося бюджета. В процессе проектирования, который предшествует изготовлению, принимаемые решения согласуются с владельцем при консультационной поддержке со стороны поставщиков.

эскизы, схемы и порой не вполне внятные пожелания заказчика в роскошные моторные яхты.

И пусть пока Van der Valk не явила миру свой флагман метров восемьдесят длиной, но, уверен, это обязательно случится. Как скоро? Судостроители вывели такое негласное правило: клиент «растет» на 10 футов в год. Учитывая, что нынешний владелец дошел до 37 метров и не планирует останавливаться, лет через десять вполне можно будет увидеть модель Van der Valk 60–70 метров. Интересно, какой она будет. ❧

www.wimvandervalk.com

