

КРУГОСВЕТКА ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ

ЭММА ФЕОКТИСТОВА

Желание всерьез испытать себя стало побудительным мотивом для шести россиян во главе с Сергеем Ерискиным и Андреем Щербанем. Экипаж 52-футовой парусной яхты «Арабелла» (Dufour) впервые отправился в кругосветную гонку на серийной яхте, решившись больше чем на полтора года оставить семьи, работу и ради чести скромно вписать в свои биографии одну-единственную строчку: «Участвовал в кругосветке парусных яхт ARC 2016/2017». Как оказалось, не зря: первую из регат — гонку через Атлантику — «Арабелла» выиграла, заняв 1-е место среди всех круизных дивизионов. (К гордости болельщиков, в классе гоночных парусных болидов этого атлантического ARC победа досталась российской же яхте «Анна» из Санкт-Петербурга.)



Atlantic Race for Cruisers (ARC) — ежегодная океанская гонка парусных крейсерских яхт с Канар на Карибы и ралли моторных судов в составе флотилии в три сотни вымпелов, идущих через Атлантику. Приключение из категории действительно крутых историй...

Очередной этап по маршруту Лас-Пальмас (Канары) — о. Санта Лючия (Карибы) стартовал 20 ноября возле острова Гран-Канария, собрав в двух дивизионах (гоночном и круизном) 305 парусных яхт, идущих на штурм Атлантики. Кроме того, в этом году организаторы ARC после серии блестящих трансатлантических ралли обратились к гонкам крей-



серских яхт вокруг света, создав around the world cruising division. И новый кругосветный формат стремительно завоевывает популярность: уже сегодня нет отбоя от желающих испытать в нем свои силы.

Каждый раз, когда я слышу, что кто-то собрался на яхте покорять океан, я вспоминаю историю одного знакомого нашей семьи, в большой и веселой компании пошедшего

с Канар на Карибы. Это был самый комфортный и безопасный яхтинг из всех мыслимых его вариантов. 30-метровая экспедиционная мегаяхта неограниченного района плавания. Стальной корпус, килевой балласт, голландская постройка. Добавьте к этому нескончаемые запасы еды и алкоголя, роскошь, музыку и отличную погоду, и вы согласитесь, что ничто не предвещало беды. Не было для нее



никаких предпосылок, никаких факторов, кроме, пожалуй, одного — наличия вокруг Атлантики.

Сначала океан всю компанию путешественников очень интересовал и интриговал, потом немного пугал, затем стал надоедать и наконец превратился для всех участников круиза в однообразный антураж, не вызы-

вающий никаких эмоций. Настолько всё всем стало параллельно, что мой знакомый счел возможным с книгой и бутылкой виски уйти ото всех в корму, на самую купальную платформу, и фактически поселиться там, игнорируя опасения жены и товарищей. Зря он так поступил. К вечеру пришла большая одиночная волна, которая одним ударом смы-

ла за борт и виски, и книгу, и незадачливого мореплавателя...

Финал истории мог бы стать незабываемо ярким, но очень коротким, потому что голова человека в волнах не видна уже за пятьдесят метров, а поздняя фиксация GPS-функции «Человек за бортом» может выдать радиус поиска в полторы-две морских мили, почти без шансов на чудесное спасение.

Три часа бросом над водной бездной глубиной в пять километров в полном одиночестве посреди Атлантики излечили много знакомого от излишков легкомыслия, навсегда внушив самое серьезное отношение к стихии и уважение к ее внезапности, силе и превосходству. Что уж говорить о тех людях и тех ситуациях, когда в океан идут, чтобы бросить вызов силам природы, проверить себя и испытать верность товарищей. Это действительно круто, и сколько б яхтсмены ни клялись друг другу в безопасности данного мероприятия, океан все равно остается океаном, все шутки над собой признающим только постфактум...

Всего каких-то полвека назад парусная гонка на яхтах через Атлантический океан воспринималась как подвиг для немногих »



Яхта «Арабелла». За штурвалом капитан Сергей Ерискин (Анапа), по центру в корме старпом Андрей Щербань (Москва), слева в кокпите кок Тимур Гринберг (Ростов-на-Дону)

избранных, и первые ее победители, такие как сэр Фрэнсис Чичестер, удостоивались аудиенции и титула из рук самой королевы Великобритании. А сегодня только ARC дважды в году собирает по полторы тысячи яхтсменов всех возрастов и национальностей, на всех типах яхт — от 25-футовиков до 100-футовых Swan и Oyster, позволяя даже начинающим испытать себя на океанской дистанции. Фактически любой человек, имеющий в своем распоряжении яхту или способный на месяц ее арендовать, может заявить себя участником ARC и, получив гоночный номер, уйти через 3000 миль Атлантического океана. Но и целого океана



многим оказывается мало. Чем шире становится список яхтсменов, под парусом преодолевших Атлантику, тем больше их желание стать частью настоящей легенды, замахнувшись на парусное кругосветное ралли.

До сих пор клуб спортсменов, в гонке под парусом прошедших Атлантику, Тихий, частью Южный и частью Индийский океаны, состоял исключительно из участников профессиональных Whitbread, VOR, Vendee Globe и т. д. В их числе легенды паруса Эрик Табарли, утонувший в Ла-Манше после удара гиком в висок, и Питер Блейк, погибший в схватке с пиратами. В том же списке Элен Макартур, однажды неделю просидевшая внутри воздушного пузыря под пайолами перевернутой яхты посреди Южного океана у берегов Антарктиды, и капитан первого кругосветного женского экипажа Трейси Эдвардс, сумевшая у крутых мужчин вырвать победу на одном из этапов Whitbread. Нельзя не назвать и наш советский экипаж яхты «Фазиси», без денег и спонсоров на



будут твердо знать, чего они в этой жизни стоят...»

Вообще, главное обаяние любительского ARC в том, что это настоящая гонка серийных яхт, позволяющая производителям и яхтсменам понять реальный, а не выдуманный маркетологами рейтинг лодок, вышедших из реального боя. И оказывается, реальный океан позволяет повоевать за верхние строчки не только владельцам «Сванов», «Контестов» и «Ойстеров». Даже самые что ни на есть серийные Bavaria, Dufour, Elan, Beneteau и Jeanneau, оказавшись в руках умелого



самодельной лодке занявший шестое место в кругосветном Whitbread под занавес «перестройки», и нашего мужественного Виктора Языкова, в одной из выигранных им кругосветок сделавшего себе без наркоза полостную операцию. Все эти имена пришли к нам из тех дней, когда кругосветный яхтинг был гонкой личностей, а не международных консорциумов, и тогда каждое достижение таких людей, как Робин Нокс-Джонстон или Бруно Пейрон, вызывало восторг и гордость за их победу над главным соперником — Его Величеством Океаном.

«Кругосветная гонка под парусом — это вершина, своего рода Эверест парусного спорта и редкий шанс испытать себя на пределе возможного, — считает победитель предновогодней гонки через Атлантику и один из участников кругосветного ARC этого года российский яхтсмен Андрей Щер-

бань. — Только в ноябре-декабре на атлантическом переходе в океане был потерян и, по всей видимости, погиб человек. Один экипаж лишился яхты, которая дала течь и затонула. Около десятка яхтсменов получили травмы различной степени тяжести и были эвакуированы военными кораблями. Несколько яхт с серьезными повреждениями сошли с дистанции. В лучшем случае половина из яхт, готовых стартовать в кругосветной гонке с Кариб 7 января 2017 года, смогут через 18 месяцев пересечь финишный створ Санта Люции, остальные сойдут с дистанции из-за поломок, бытовых и финансовых трудностей, здоровья и различных обстоятельств непреодолимой силы... Это объективно так, и только те, кто пройдут весь маршрут, ответив на вызов Атлантического, Тихого, Южного и Индийского океанов, станут частью парусной легенды и



и храброго экипажа, могут рассчитывать на достойные результаты.

«Наилучший тип океанской лодки всегда зависит от доминирующей погоды, которую можно иногда прогнозировать, но нельзя предугадать, — считает одна из директоров ARC Сара Коллинз. — Если всерьез заштормит узлов под сорок пять, тогда будут “рулить” мегапрочные, но тяжелые шведские “Халлсберги” и “Наяды”, на слабых ветрах заработают легкие углепластиковые корпуса “Шипменов” и X-Yachts, на средней погоде наиболее универсальными будут двухмачтовые французские “Амели”, дающие максимум безопасности при максимальной рабочей площади парусины... Но все-таки главными, на мой взгляд,

остаются экипаж и знания шкипера. Выбор маршрута с учетом погоды и подготовки команды — главный вопрос любой гонки, и здесь трудно что-то советовать...»

На первом атлантическом этапе есть два главных маршрута: первый — «по следам» чайных клиперов — на юг, к островам Зеленого мыса, и оттуда строго на запад с попутным пассатом в бакштаг или фордевинд, но иногда более западный полный курс на SW напрямую с Гран-Канарии на Санта Люцию бывает самым быстрым. И это создает одну из интриг океанских гонок: даже самая лучшая лодка может проиграть, а обычный круизник — выиграть этап, правильно выбрав курс. Победа команды яхты «Арабелла» — тому подтверждение.



Финиш атлантического ралли на Санта Люции, который начинается в первых числах декабря и длится почти до Рождества, — это только начало большого приключения, за которым стартует гонка и ралли кругосветчи-



ков, следующих на Колумбию, через Панамский канал и Жемчужные острова на острова Галапагос, далее через Тихий океан на коралловые острова Полинезии. Затем — переход в австралийский Сидней и рывок через Тасманово море на Новую Зеландию. Оттуда — на северо-запад через часть Южного океана, далеко к югу оставляя дрейфующие айсберги и страшные 50-е параллели, напрямик на Кейптаун. Далее, минуя мыс Доброй Надежды и правым бортом оставляя в стороне Кабо Верде, обратно на Карибы с финишем на все той же Санта Люции...

Согласитесь, это действительно крутая история длиной 18–20 месяцев, на которую не каждый решится. Но почти каждый, уверена, уже сейчас позавидовал такой географии. Лично я всерьез задумалась над тем, чтобы в следующем году, вместо того чтобы в канун Рождества валяться на пляжах каких-нибудь Эмиратов, попробовать вписаться в гоночный экипаж одной из яхт, идущих через Атлантику.

«Такой регатный таймшер — это распространенная практика, — говорит исполнительный директор ARC Сара Коллинз. — Есть целые сборные экипажи, есть семьи, идущие в ралли и специально ищущие себе вахтенных руммейтов, чтобы иметь возможность по ночам нормально выспаться...»

Вообще, для маленьких команд из двух-трех человек океанский переход — нелегкое испытание. Четыре часа вахты, четырехчасовой сон — и снова надо вставать к штурвалу.



Ночь, день, шторм, дождь, жара, холод — вахту надо стоять при любой погоде. Зато многие используют время океанского похода для занятий творчеством, изучения языков, молитвы, диеты и медитации. Может быть, поэтому в составе флота регаты так много талантливых людей: певцов, музыкантов, танцовщиков, художников, поэтов и литераторов.

Карибские каникулы регаты и большой яхтенный праздник на Санта Люции, предваряющий фейерверки католического Рождества, — это вам и яхтенный КВН, и шоу «Голос», и конкурс танцев, и просто веселый джаз от таверны к таверне, который — уверена — никто из участников никогда не забудет. Вы только представьте себе: полторы тысячи своих в доску, абсолютно счастливых и талантливых людей со всего мира, объединенных одной страстью — любовью к океану и парусу. Где еще на этой планете вы найдете такую замечательную компанию?! 🌊

НЕТОНУШАЯ речная УКВ радиостанция

Предназначена для радиосвязи между судами на внутренних водных путях РФ, а также для диспетчерской радиосвязи

NAVCOM
CPC-303A



нетонушая



светоиндикация



клипса 360°



выбор подсветки



сканирование



СТССS
DCS

КОДЫ*



функция VOX

НЕ
ТОПИТЕ
СВОИ
ДЕНЬГИ

Подробная информация на сайте
www.navcom.ru



Произведено компанией «НавМарин»

125599, Москва, 78 км МКАД, д. 14, к. 1, ТЦ «ДЕКСТЕР»

(495) 981-27-90, 984-22-96

Представитель в Нижнем Новгороде и Нижегородской области
ООО «РНК»: 603032, Нижний Новгород, ул. Каширская, 65

(831) 415-75-44

Представитель в Северо-Западном регионе ЗАО «Илада»:
190000, С.-Петербург, наб. реки Мойки, 90, офис 308

(812) 740-17-07